



Mừng Xuân Giáp Ngọ Bài 3: Mời đối!

Hà Sĩ Phu

Nhân dịp đầu Xuân Giáp Ngọ, xin có mấy câu xuất đối nô nôm na, mong được các bạn đọc gần xa xướng họa để cùng vui:

Câu 1:

- Xứ **Lừa** say **Mã** Khắc Tư, hết **ngọ** ngoạ, sống như trâu **ngựa**!

Câu 2:

- Sôi động thay cuộc đua **ngựa** hai chiều: giá cả rủ tội phạm **phi mã** lên, đạo đức kéo nhân tình **phi mã** xuống!

Câu 3:

- Đánh cho dân tộc tan hoang, “**trận đánh đẹp**” đáng ghi vào sách!
(câu này tặng tướng Đại Ca Ca)

Câu 4:

- Dân ước mơ một thuở thanh bình, phú quốc phú gia, ai trọng kẻ dưng lê dưng mác?

Câu 5:

- Hèn với giặc ác với dân, tỉnh lại đi thôi anh lính lệ!

Câu 6:

- Dân **la** rằng ở xứ **Lừa**, hết **ngọ** ngoạ, sống như Trâu **Ngựa**!
(La là con lai giữa bố Lừa và mẹ Ngựa)

Câu 7:

- Dân xứ **Lừa** say **Mã** Khắc Tư, nay giải **Mã** biết thân Trâu **Ngựa**!

Câu 8:

- Man-đê-**La** hỏi **Mã**-Khắc-Tư : đến **La-Mã** sao không thấy bác?
(Phương ngôn có câu: Mọi con đường đều đến La Mã, nhưng đã hơn hai thế kỷ chủ nghĩa Mác vẫn chưa đến nơi hội tụ này)

Câu 9:

- Tướng **Ngọ** cầm xấp Đô-**La**, chạy án phải **Lừa**, sa sẩy ắt có ngày ngã **Ngựa**!

Thơ Đố vui không thưởng (nhưng coi chừng bị phạt)



Đạo đức “Người” viết hoa
Mấy năm dài học tập
Sao tình “người” viết thường
Mỗi ngày một một xuống cấp?
Những học trò của Người
Sao ngày càng béo mập?
Bạn có hiểu vì sao
Xin cho lời giải đáp !

H.S.P (Tết Giáp Ngọ)

Một vé đối cổ về Con Ngựa chưa có vé đáp tương xứng

Để giúp bạn đọc thư giãn, ra khỏi không khí đầu đầu của thời sự, nay xin trở về với một vé đối rất cổ, cũng về CON NGỰA, hết sức tào lao nhưng bao thế kỷ trôi qua vẫn không ai có vé đối đáp cho tương xứng. Vé đối này nhiều người chúng ta đã biết từ khi vào cấp trung học, nói về một con ngựa (bằng xương bằng thịt) đá nhau với một con ngựa bằng đá, tất nhiên đây là cuộc chiến một chiều, vì con ngựa bằng đá thì đá sao được? Vé xuất đối như sau:

*** Con ngựa đá con ngựa đá, con ngựa đá không đá con ngựa !**

Đã có người đối rằng : *Thằng mù nhìn thằng mù-nhìn (bù nhìn), thằng mù-nhìn không nhìn thằng mù!* Cũng rất giỏi nhưng còn gượng ép, vì phải gọi con **bù-nhìn** bằng rom là “mù nhìn”, và người mù thì còn nhìn gì nữa?

Câu xuất đối quá khó vì mẹo điệp ngữ, trong 13 chữ mà có 4 chữ thằng, 4 chữ mù, 4 chữ nhìn.

Nhưng nếu vượt qua được mẹo điệp ngữ thì còn vấn đề gay go hơn là ý nghĩa của vé đối. Thoạt nghe thì tưởng tào lao, nhưng hãy suy nghĩ một chút sẽ thấy không đơn giản. Con ngựa đá tuy cũng là ngựa nhưng chẳng phải làm việc vất vả lại được ngồi chễm chệ nơi tôn nghiêm hoặc đứng chắn nơi giao thông (như kiểu cảnh sát giao thông hay canh gác lăng mộ), lại được người ta thờ cúng khấn vái, vì thế con ngựa đang vất vả cảm thấy bực mình mà co cẳng đá một cú cho bõ ghét chẳng? Hoặc nó thấy sự tôn vinh ngựa thành thần tượng là vô vị, là chuốc khổ cho ngựa? Hay vé đối muốn ám chỉ sự đấm đá lẫn nhau trong đám “ngựa trong một chuồng” của xã hội lúc bấy giờ?

(Ngựa thật thì “một con ngựa đau cả tàu nhịn ăn” chứ thứ *Ngựa người* này thì ngược lại).

Như trên đã nói, ngựa đánh nhau không có gì khốc liệt kiểu “một mất một còn” như con người thời đấu tranh giai cấp, nhưng con nào thua cũng mất quyền lợi chứ, ví dụ phải ngồi nhảm nháp vết thương, nhìn con “thắng cuộc” mây mưa với bạn gái chẳng hạn? Không phải cứ giết nhau thật mới nguy hiểm, tỷ dụ như chỉ đấu tranh bằng “phê và tự phê” thôi mà cũng có anh suýt bật khóc, nhiều đêm mất ngủ vì sợ gây oán thù đầy thôi?

Tóm lại là vé xuất đối thật hóc hiểm, nhiều thế kỷ không ai đối được là phải. Nhưng biết đâu đây, thời thế tạo anh hùng, trước cuộc “đua ngựa” hấp dẫn hiện nay, biết đâu Tết Con Ngựa 2014 này lại chẳng có một “đối sĩ” vô địch, tức cảnh xuất chiêu?

Tại hạ thật sự cầu mong.

Cuối cùng, xin chúc những ngày Tết Con Ngựa 2014 cũng phi nhanh, phi mạnh, phi vững chắc lên chỗ “*nhanh nhiều tốt rẻ*” để bà con đi chợ khỏi phải khổ sở bản khoăn cân nhắc túi tiền quá đỗi trước nạn giá cả đang rất chi là...PHI MÃ!

Kính chào
Những ngày đón Xuân Giáp Ngọ
Hà Sĩ Phu